МУ «ОДО администрации Надтеречного муниципального района»

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«ДЕТСКИЙ САД № 1 «МАЛЫШ» С.П. ГВАРДЕЙСКОЕ**

**НАДТЕРЕЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

1. **(МБДОУ «Детский сад № 1 «Малыш» с.п. Гвардейское»)**
2. МУ «Теркан муниципальни кIоштан администрацин ШДД»

**«Муниципальни бюджетни школазхойн дешаран учреждени**

**«ТЕРКАН МУНИЦИПАЛЬНИ КIОШТАН**

**IЕЛИ-ЙУЬРТАН № 1 ЙОЛУ БЕРИЙН БЕШ «МАЛЫШ»**

**(МБШДУ «Iели-Йуьртан № 1 йолу берийн беш «Малыш»»)**

**Консультация для воспитателей по нетрадиционной технике рисования «Цветные ладошки»**

**Подготовила: Усманова З. Т.**

с.п. Гвардейское

2023г.

Термин «нетрадиционный» - подразумевает использование материалов, инструментов, способов рисования, которые не являются общепринятыми, традиционными, широко известными.

Применение нетрадиционных техник рисования способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения. Учить детей рисовать можно не только красками, карандашами, фломастерами, но и подкрашенной мыльной пеной, свечой, использовать клей для рисования.

Как показывает практика, дети в своих работах копируют образец педагога, а Нетрадиционные техники рисования помогают детям самостоятельно изображать задуманное, используя действия, которым научил их педагог и использовать необычные предметов для рисования. Это помогает подвигнуть действия детей к самостоятельному творчеству, проявлению индивидуальности. .Дети самостоятельно применяют полученные практические знания. Свободное творчество и уверенность при роботе в этой технике вызывает у детей чувство радости и удовлетворения.

Многие виды нетрадиционного рисования способствует повышению уровня развития зрительно-моторной координации ( например: роспись ткани, рисование мелом по бархатной бумаге и т. д.) Коррекции мелкой моторики пальцев рук способствует, например, такая нетрадиционная техника изображения, как рисование по клейстеру руками. Эта и другие техники требуют точности и быстроты движения (нужно выполнить очередное действие пока краска не высохла, умение правильно определять силу нажима на материал или инструмент (чтобы не порвалась бумага, не сломался мелок, терпения, аккуратности, внимания (иначе результата можно не достигнуть). Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Нетрадиционные техники дают детям возможность самостоятельного выбора. Даёт возможность педагогу найти подход к каждому ребёнку, учитывая его пожелание и интерес.

Дети с большим удовольствие рисуют «необычными» способами.

Очень увлекает детей работа с тестом, рисование штампами из овощей и фруктов, рисование обычными пакетами и т. д. Все работы детей в «Нетрадиционной технике рисования мы выставляем на творческих тематических выставках.